

A Kenderkőc Hagyományőrző Egyesület támogatásával a CSSP-TANCHAZ-25-0209 azonosítószámú 2025 szeptemberétől 2026 augusztusáig 10 alkalommal szervezett táncházakat: Az őszi táncházainkat szeptember elején egy táncba csalogató mulatsággal indítottuk, ahol az óvodás és iskoláskorú gyermekeket hívtuk csoportjainkba. Szeptember végén Mihály napi pásztorérettel kapcsolatos táncházat tartottunk. November elején, Márton nap közeledtével az „V. Márton napi libaságok” elnevezésű interaktív zenés-táncos rendezvényünket valósítottuk meg. Decemberben a jubileumi gálát követően egy meghitt, karácsonyi táncházat tartottunk. Január közepén Magyar Kultúra napi táncház keretein belül az iskolás gyermekek számára ismeretterjesztő táncház. Január végén egy Farsangi mulatsággal üztük el a telet. Húsvét közeledtével tojásfestő, locsolóvers tanuló táncházat szerveztünk. Májusban a 32. Sárrementi Fesztiválunk esti táncházában mulattunk. Június elején az évzáró gálánk esti táncházát tartottuk meg. Június végén a „6. Püspökladányi Gyermek Néptánc Tábor” keretében egy vidám aprók táncházát tartottunk.

A táncházakban a Bakator Zenekar, a NA-KO-MA Banda, Görbeszék Társulat zenészei muzsikáltak. Az együttesek szakmai segítője Varga József néptáncpedagógus, akivel évek óta kiváló szakmai kapcsolatot ápolnak az együttes vezetői, így a táncházak meghitt légkörben, magas szakmai színvonalon szoktak zajlani. Emellett Mahovics Tamás, a Népművészet Ifjú Mestere, néptáncpedagógus, a „Görbeszék Társulat” és a „Mahovics-OK” megalapítója is rendszeres segítője és résztvevője táncházainknak.

A táncházaink tematikája mindig szorosan illeszkedik a jeles napokhoz. Minden táncházban a tematikának megfelelő manuális, dramatikus játszóház, mondókák, népdalok tanulása erősíti a néphagyományokhoz való kötődés kialakítását. A táncos, énekes és kézműves foglalkozásokat mindig avatott és elismert szakemberek vezették. A kézművesség is szorosan kapcsolódik az adott téma jellegéhez: természetes anyagokból (nemez) készített tárgy, a szokásfeldolgozásokhoz szükséges jelmez, kellék (textil vagy fa alapanyagból), népi tárgyalkotás (fazekasság), Farsangkor maskarázás vagy Húsvétvárásakor tojásfestés. A táncházak általában a legkisebbek táncával kezdődtek, majd azokat a nagyobbaknak való tánc tanítás követte. Este mindig hosszúra nyúló szabad táncal zártunk. A táncházakban a néphagyományokhoz is és egymáshoz is közelebb kerülnek az ott megjelenő gyermekek, fiatalok, idősebb emberek. Szórakozva tanulnak, mélyül a próbákön szerzett tudásuk. Megismerik számukra eddig ismeretlen tájegységek népművészetét.

Az őszi táncházainkat szeptember elején egy táncba csalogató mulatsággal indították el oktatóink, ahol az óvodás és iskoláskorú gyermeket hívták a csoportjaikba. A helyi Művelődési Házban és az Erőss Lajos Általános Iskolában és Óvodában is tartottak foglalkozást.



Szeptember 26-án délelőtt Mihály napi vásáron és az Árpád utcai óvoda 120 éves ünnepségén lépett fel a Csimpolya Néptáncgyűttes, ahol moldvai táncokból készült összeállításukat adták elő, és a gyermekeket táncházba invitálták. Aznap délután a Szüreti felvonulás és „**11. Mihály napi Behajtás Néptánctalálkozó**” elnevezésű rendezvényüket szerveztük meg, ahol összes növendékünk fellépett. Az élő zenekari kíséretet a Bakator Zenekar biztosította. **A fotó-és videódokumentációt Lévai Péter látta el.**

November 8-án, Szent Márton nap alkalmával a „V. Márton napi libaságok” elnevezésű interaktív zenés-táncos rendezvényünket valósítottuk meg. A rendezvényen megjelent táncos gyermekek Vass Fruzsina irányításával kézműves foglalkozáson vehettek részt. A táncházban az élő zenei kíséretet a NA-KO-MA Banda szolgáltatta Nagy András Balázs, Kovács Sándor és Mahovics Tamás közreműködésével.



A Kicsimpolya, a Csimpolya és a Kenderkóc Néptáncgyűttesek „*Kicsiny Betlehemben, megzendült az ének...*” című adventi gálaműsorára, s egyben tanszaki előadására december 13-án, szombaton 18.30 órai kezdettel a Dorogi Márton Művelődési Központ színháztermében került sor a Bakator Zenekar közreműködésével. A rendezvény hang-és fénytechnikai szolgáltatását Bíró Ferenc Mihály biztosította.

Január 26-án, szombaton „Jöjjön a tavasz, vesszen a tél” címmel egy jó hangulatú, farsangi játszóházat és táncházat tartottunk a **Művelődési Házban a Görbeszék Társulattal, Nagy András Balázs és Mahovics Tamás közreműködésével**, ahol a Kenderkóc, a Csimpolya és a Kicsimpolya Néptáncgyűttes táncosai is maskarát öltöttek és egy farsangi mulatsággal üzték el a telet. **A gyermekeknek lehetőségük volt a kézműves foglalkozás során Vass Fruzsina vezetésével különböző maszkokat készíteni. A fotó-és videódokumentációt Lévai Péter látta el.**



2026. március 23-án a Húsvéti ünnepkör jegyében „Aprók táncházát” tartottunk, ahol a Görbeszék Társulat, azaz Nagy András Balázs és Mahovics Tamás ismertette meg a gyermekekkel és a résztvevőkkel játékos formában a tavaszi népszokásokat. A gyermekeknek lehetőségük volt a kézműves foglalkozás során Vass Fruzsina vezetésével tojásfestési technikák során tojásokat alkotni. A rendezvény fotó-és videódokumentációját Lévai Péter látta el.



2026. május 2-án, szombaton megrendezte az egyesület XXXII. Sárrétmenti Népzenei, Néptánc és Mesemondó Fesztiválját Püspökladányban a Dorogi Márton Művelődési Központ színháztermében. A fesztiválon a helyi és környékbeli fellépőkön túl, távolabbi településekről is érkeztek, közel 300 előadó vett részt a rendezvényen. Az egész napos talpalávalót a Bakator Zenekar húzta. A néptáncscsoportok, a népdalkörök és az egyéni előadók műsorszámait mellett számos kísérő program is várta az idelátogatókat. A nap egy fergeteges hangulatú táncházzal zárult a Bakator Zenekar vezetésével. A rendezvény hangtechnikai szolgáltatását Bíró Ferenc biztosította, míg a fotó-és videódokumentációt Lévai Péter látta el.

A féléves szakmai munka zárásaként 2026. június 13-án, szombaton rendeztük meg évzáró műsorunkat. A Bakos Zenekar közreműködésével megvalósult programban a Kicsimpolya, a Csimpolya és a Kenderkóc Néptáncgyűttesek táncosai léptek színpadra. Az esemény méltó lezárása volt a 2026-os év első félévének, bemutatva a növendékek fejlődését, az oktatók szakmai munkáját, valamint az egyesület közösségteremtő és hagyományörző tevékenységét.



Június 22-24. között szerveztük meg a „6. Püspökladányi Gyermekek Néptánc Táborát”, ahol rengeteg izgalmas táncos-zenés programokkal vártuk az érdeklődő gyermekeket. A NA-KO-MA BANDA, azaz Nagy András Balázs, Mahovics Tamás és Kovács Sándor népzenei koncerttel, és népi hangszer- illetve pásztortárgybemutatóval készült, ezenkívül Vass Fruzsina vezetésével kézműves foglalkozásokkal is vártuk a gyermekeket. Ezen a napon Lévai Péter egyéni vállalkozó fotó- és videódokumentációt végzett.



Augusztus 30-án egy toborzó táncházat tartottunk melynek keretében Varga József segítségével megtáncoltattuk a jelenlegi és a jövőben hozzánk csatlakozni kívánó fiatalokat.

A megvalósított program eredményei:

A táncházak legnagyobb eredménye, hogy az ott megjelent gyermekek, fiatalok, idősebb emberek a néphagyományokhoz is és egymáshoz is közelebb kerültek. Szórakozva tanultak, mélyült a próbákon szerzett tudásuk. A táncházakban megismerték a számukra eddig ismeretlen tájegységek népművészetét. Teljesebbé vált a hon- és az önismeretük, ezáltal mélyült a hazájuk iránt érzett szeretetük is.

A táncházak látogatói a hétköznapiakban is közösséget alkotnak, baráti kapcsolatokat ápolnak egymással. A támogatás által megvalósított program következtében kinyílt számukra egy sajátos világ, amelynek értékei hosszú távon is működnek. A magyarságtudat erősítésével, a helyi értékek és a népi kultúránk széleskörű megismertetésével reményeink szerint a résztvevők és környezetük számára erősödik településünk megtartó ereje is.

Elmondható, hogy a program elérte célját: még több ember szereti és várja azokat az alkalmakat, amikor a néphagyományok, a népzene, és a néptánc mentén találkozhatnak és értékes, élvezetes időt tölthetnek el egymással.