

A Kenderkóc Hagyományőrző Egyesület a 2023-as CSSP-TANCHAZ-2023-0256 azonosítószámú pályázat támogatásával 2023 szeptemberétől 2024 júniusáig 10 alkalommal szervezett táncházakat:

1. Az őszi táncházainkat **szeptember elején egy táncba csalogató mulatsággal** indítottuk, ahol az óvodás és iskolás korú gyermeket hívtuk csoportjainkba.
2. **November elején Szent Dömötör napi** pásztorérettel kapcsolatos táncházat tartottunk.
3. **November 12-én Szent Márton nap közeledtével a „3. Márton napi libaságok”** elnevezésű interaktív zenés-táncos rendezvényünket valósítottuk meg.
4. **Decemberben az adventi gálát követően** egy meghitt, karácsonyi táncházat tartottunk.
5. **Januárban egy újévköszöntő táncház** keretein belül a táncosok a szeghalmi táncokkal ismerkedtek meg.
6. **Februárban egy Farsangi mulatsággal** üztük el a telet.
7. **Húsvét közeledtével tojásfestő, locsolóvers** tanuló táncházat szerveztünk.
8. **Május 4-én a 30. Sárrettmenti Fesztiválunk** esti táncházában mulattunk.
9. **Június 16-án az évzáró gálánk** esti táncházát tartottuk meg.
10. **Június végén a „4. Püspökladányi Gyermek Néptánc Tábor”** keretében egy vidám aprók táncházát tartottunk.

A táncházakban **a Bakator Zenekar vagy a NA-KO-MA Banda muzsikált.** Az együttesek szakmai segítője **Varga József néptáncpedagógus**, akivel évek óta kiváló szakmai kapcsolatot ápolnak az együttes vezetői, így a táncházak meghitt légkörben, magas szakmai színvonalon szoktak zajlani. Emellett **Mahovics Tamás**, a Népművészet Ifjú Mestere, néptáncpedagógus, a „*Görbeszék Társulat*” és a „*Mahovics-OK*” megalapítója is rendszeres segítője és résztvevője táncházainknak.

A táncházaink tematikája mindig szorosan illeszkedik a jeles napokhoz. Minden táncházban a tematikának megfelelő **manuális, dramatikus játszóház, mondókák, népdalok tanulása erősíti a néphagyományokhoz való kötődés kialakítását.** A táncos, énekes és kézműves foglalkozásokat mindig avatott és elismert szakemberek vezették. A kézművesség is szorosan kapcsolódik az adott téma jellegéhez: természetes anyagokból (nemez) készített tárgy, a szokásfeldolgozásokhoz szükséges jelmez, kellék (textil vagy fa alapanyagból), népi tárgyalkotás (fazekasság), Farsangkor maskarázás vagy Húsvétváraskor tojásfestés.

A táncházak általában az legkisebbek táncával kezdődtek, majd azokat a nagyobbaknak való táncok követte. Este mindig hosszúra nyúló szabad táncal zártunk. A táncházakban a néphagyományokhoz is és egymáshoz is közelebb kerülnek az ott megjelenő gyermekek, fiatalok, idősebb emberek. Szórakozva tanulnak, mélyül a próbákra szerzett tudásuk. Megismerik számukra eddig ismeretlen tájegységek népművészetét.

Az őszi táncházainkat **augusztus végén és szeptember elején egy táncba csalogató mulatsággal** indították el oktatóink, ahol az óvodás és iskolás korú gyermeket hívták a csoportjaikba. A helyi Művelődési Házban és a Petőfi Sándor Általános Iskolában is tartottak foglalkozást, illetve az Árpád Óvoda Mihály napi vásári forgatagában is jártak pedagógusaink.





KULTURÁLIS ÉS INNOVÁCIÓS
MINISZTERIUM



NEMZETI KULTURÁLIS
TÁMOGATÁSKÉZELŐ



November elején a Kenderkőc Néptáncgyűttesnek egész napos dél-alföldi táncanyagból koreográfia-készítő próbát tartott Varga József és Lévai Dorina, s ezen kívül a Dömötör napi szokásokról is megemlékeztek egy táncház során.



November 11-én, szombaton a Petőfi Sándor Általános Iskola „Márton napi” Játékonysági Bálján lépett fel a Kenderkőc Néptáncegyüttes, ezzel is támogatva az itt tanuló diákokat. A rendezvény bevételéből megújulnak az iskola udvari játéakai.

November 12-én Szent Márton nap közeledtével a „III. Márton napi libaságok” elnevezésű interaktív zenés-táncos rendezvényünket valósítottuk meg. A kézműves foglalkozások során a kicsimpolyás táncosok libás lámpást és karkötőt készítettek, a csimpolyás táncos lányok a moldvai táncokhoz moldvai kalárist fűztek. A táncházban az élő zenei kíséretet a NA-KO-MA Banda szolgáltatta Nagy András Balázs, Kovács Sándor és Mahovics Tamás közreműködésével. A fotó-és videódokumentációt Lévai Péter látta el, míg a hangosítást Bíró Ferenc Mihály biztosította.





KULTURÁLIS ÉS INNOVÁCIÓS
MINISZTERIUM



NEMZETI KULTURÁLIS
TÁMOGATÁSKÉZELŐ





KULTURÁLIS ÉS INNOVÁCIÓS
MINISZTERIUM



NEMZETI KULTURÁLIS
TÁMOGATÁSKÉZELŐ



December 9-én a Kicsimpolya, a Csimpolya és a Kenderkóc Néptáncgyűttesek „Karácsonynak éjszakáján...” című 2023. évi adventi gálaműsorát tekinthették meg a nézők a Városi Sportsarnokban, amely során a talpalávalót a **Bakator Zenekar** húzta, illetve a **fotó- és videódokumentációt Lévai Péter** látta el. A táncosoknak a gála végén **karácsonyi ajándékként egyedi egyesületi kítűzőkkel** kedveskedtünk, majd a **Melody Étteremben vacsoráztunk** és meghitt, karácsonyi hangulatú táncházat tartottunk.



Januárban, egy újévköszöntő táncház keretein belül ismerkedtek meg a legkisebb lábú táncosok az újévi népszokásokkal a Csillag Református Óvodában.

Február 11-én, vasárnap „Jöjjön a tavasz, vesszen a tél” címmel egy jó hangulatú, farsangi játszóházat és táncházat tartottunk, amely során *Varga József a „Kenderkócos” táncosoknak táncoktatást tartott.*



Márciusban a Húsvéti ünnepkör jegyében „Aprók táncházát” tartottunk, ahol a Görbeszék Társulat, azaz Nagy András Balázs és Mahovics Tamás ismertette meg a gyermekekkel és a résztvevőkkel játékos formában a tavaszi népszokásokat. A fotó-és videódokumentációt Lévai Péter látta el.



Május 4-én megrendezte az egyesület **XXX. Sárrétmenti Népzenei, Néptánc és Mesemondó Fesztiválját** Püspökladányban a Dorogi Márton Művelődési Központ színháztermében. A fesztiválon a helyi és környékbeli fellépőkön túl, távolabbi településekről is érkeztek, közel 400 előadó vett részt a rendezvényen. Az egész napos talpalávalót a **Bakator zenekar** húzta. A színpadi műsorok mellett számos **kísérő program is várta az idelátogatókat, népi kézműves foglalkozások formájában.** A nap egy fergeteges hangulatú előadással zárult a **Tokos Zenekar jóvoltából**, majd **Mahovics Tamás** vezetésével **moldvai táncház**, azt követően pedig hajnalig tartó szabad táncház következett. **A rendezvény hangtechnikai szolgáltatását Bíró Ferenc biztosította, míg a fotó-és videódokumentációt Lévai Péter látta el.**



Június 16-án szerveztük meg **Évzáró** műsorunkat a **Bakator Zenekar** közreműködésével az **Ifjúsági Házban** egy családi nap keretében. A műsor során közreműködtek a **Kicsimpolya**, a **Csimpolya** és a **Kenderkőc Néptáncgyűttesek** táncosai, akiknek egyben ez volt a tanszaki előadásuk is. **A rendezvényen a fotó-és videódokumentációt Lévai Péter látta el. A rendezvény hangtechnikai szolgáltatását Bíró Ferenc Mihály biztosította.**



KULTURÁLIS ÉS INNOVÁCIÓS
MINISZTERIUM



NEMZETI KULTURÁLIS
TÁMOGATÁSKÉZELŐ



Június 24-26. között szerveztük meg a „4. Püspökladányi Gyermek Néptánc-tábor”, ahol rengeteg izgalmas táncos-zenés programokkal vártuk az érdeklődő gyermekeket. A Görbeszék Társulat, Nagy András Balázs és Mahovics Tamás népi hangszer- illetve pásztortárgybemutatóval készült, míg Simándi László, a „Háromföldi Históriás” sárréti népmeséssel bővölte el a résztvevőket. A tábor keretében a Bakator Zenekarral Varga József vezetésével is próbáltak az együttesek a hétvégi fellépükre. Ezen a napon Lévai Péter egyéni vállalkozó fotó- és videódokumentációt végzett. A rendezvény hangtechnikai szolgáltatását Bíró Ferenc Mihály biztosította. A gyermek tábor zárásaként a csoportok június végén a Tűztánc fesztiválon lépett fel Mikepércsen.



KULTURÁLIS ÉS INNOVÁCIÓS
MINISZTERIUM



NEMZETI KULTURÁLIS
TÁMOGATÁSKÉZELŐ





KULTURÁLIS ÉS INNOVÁCIÓS
MINISZTERIUM



NEMZETI KULTURÁLIS
TÁMOGATÁSKÉZELŐ



A megvalósított program eredményei:

A táncházak legnagyobb eredménye, hogy az ott megjelent gyermekek, fiatalok, idősebb emberek a néphagyományokhoz is és egymáshoz is közelebb kerültek. Szórakozva tanultak, mélyült a próbákon szerzett tudásuk. A táncházakban megismerték a számukra eddig ismeretlen tájegységek népművészetét. Teljesebbé vált a hon- és az önismeretük, ezáltal mélyült a hazájuk iránt érzett szeretetük is.

A táncházak látogatói a hétköznapiakban is közösséget alkotnak, baráti kapcsolatokat ápolnak egymással. A támogatás által megvalósított program következtében kinyílt számukra egy sajátos világ, amelynek értékei hosszú távon is működnek. A magyarságtudat erősítésével, a helyi értékek és a népi kultúránk széleskörű megismertetésével reményeink szerint a résztvevők és környezetük számára erősödik településünk megtartó ereje is.

Elmondható, hogy a program elérte célját: még több ember szereti és várja azokat az alkalmakat, amikor a néphagyományok, a népzene, és a néptánc mentén találkozhatnak és értékes, élvezetes időt tölthetnek el egymással.

Püspökladány, 2024. június 30.

Nagy András Balázsné Baranyai Hajnalka s.k.
Kenderkőc Hagyományőrző Egyesület elnöke